

EUR<u>OS</u>

DIMECRES, 7 D'AGOST DEL 2024 • www.lesportiudecatalunya.cat • @lesportiucat • ANY 23. NÚM. 8169

El Brasil frustra Espanya (4-2)

La campiona del món perd i haurà d'aspirar al tercer lloc contra Alemanya



Guerrero, a la repesca per ser a les semifinals de 1.500 m

Cole Hocker sorprèn en la final dels 1.500 m

El nord-americà fa rècord olímpic (3:27.65) i Jakob Ingebrigtsen queda sense forces



El waterpolo femení, amb onze catalanes, a semifinals Xammar i Brugman arriben segons a la 'medal race'

El K4 liderat per Craviotto, directe a les semifinals



INFORMACIÓ, OPINIÓ I ANÀLISI

SUCCESSOR D' EL .

DI VUNY



L'ESPORTIU. DIMECRES, 7 D'AGOST DEL 2024

Talent i experiència

PRESENTACIÓ · Gabriel Misehouy i Donny van de Beek són presentats com a jugadors del Girona ADAPTACIÓ · Els futbolistes volen integrar-se ràpidament i contribuir a l'èxit del Girona, amb èmfasi en la Champions i la comunicació en català

Arnau Madrià

GIRONA

El Girona FC va presentar oficialment els seus nous fitxatges provinents dels Països Baixos, els migcampistes Gabriel Misehouy i Donny van de Beek, en dues rodes de premsa en què els dos jugadors van compartir les seves impressions i expectatives per a aquesta nova etapa al club català i com han viscut les primeres setmanes amb el seu nou club. El primer a comparèixer a la sala de premsa de Montilivi va ser Misehouy, el jove futbolista que vol fer-se lloc a l'equip de Míchel.

Ambició per créixer

Gabriel Misehouy, procedent de l'Ajax, va arribar amb l'objectiu de demostrar el seu gran talent. Quique Cárcel, director esportiu del Girona, va destacar la seva versatilitat i potencial: "És un jugador que coneixem des de fa un parell d'anys, té un talent especial i a l'Ajax confiaven molt en ell. Pot jugar a la mitja punta, d'interior i a l'extrem." Misehouy va explicar que la seva aposta pel Girona es deu a l'excellent temporada passada de l'equip i a l'estil de joc. "Girona s'adapta molt a mi. La gent és molt càlida i espero convertir-me en un gran jugador aquí", va afirmar. Sobre l'atractiu de jugar la Champions League, hi va afegir: "Tot i que sé que jugar aquesta competició és un gran plus, enca-





Gabriel Misehouy i Donny van de Beek van ser presentats ahir com a nous futbolistes del Girona 🔳 NURI MARGUÍ / GIRONA FC

Protagonistes

66L'estil de joc s'adapta molt a mi. La gent és molt càlida i espero convertir-me en un gran jugador aquí i millorar molt més?? **66**Hauria vingut igualment al Girona encara que l'equip no hagués disputat la Champions League??

Gabriel Misehouy

"És un futbolista que necessita trobar una altra vegada el seu millor rendiment. Sabem que té un potencial enorme i nosaltres intentarem trobar la seva millor versió", va destacar Cárcel. Van de Beek va explicar les raons per les quals ha triat el Girona: "Crec que és un projecte molt important i la darrera temporada vam veure intentaré aprendre a parlar català. És important per comunicar-me amb els companys i els treballadors??

66Serà difícil, però

molts partits en què van fer un gran futbol." També va parlar de la influència del seu compatriota Daley Blind: "Em va comentar coses abans de venir i vaig parlar amb ell sobre el club i com juga el Girona." El migcampista neerlandès va expressar la seva determinació per aconseguir èxits amb el Girona: "Ara

66 Més enllà de jugar la Champions, venir a Girona és un pas endavant en la meva carrera??

Donny van de Beek

66No cal presentar Donny; és un jugador que necessita retrobar el seu millor rendiment??

Quique Cárcel

aprendre'l."

El Girona reforça el mig del camp amb dos futbolistes amb diferents trajectòries però amb la mateixa fam, ja sigui per treure el cap en una de les millors lligues del món o per intentar recuperar un nivell futbolístic perdut en les darreres temporades. Dos reptes per als jugadors neerlandesos.

ra que el club no hi hagués participat, hauria acceptat l'oferta de venir aquí." Unes declaracions que van casar amb les de Donny van de Beek.

Experiència per esprémer Donny van de Beek, amb experiència en la Premier

League i en la Champions League, vol recuperar el seu millor nivell al Girona.

m'ho agafo com un punt

d'inflexió, nou objectiu i un gran projecte." Sobre la possibilitat de jugar en la Champions League, va afirmar: "És una de les millors coses que pots fer com a jugador de futbol." Van de Beek, que des que va arribar utilitza el català a les xarxes socials, té un altre repte: "El català és part de la història del club. Serà difícil, però intentaré

Girona. El futbolista català va ser cedit dilluns i ahir ja es va exercitar amb els companys a la ciutat esportiva de La Massana; el faldut ja va conversar amb Míchel i Cárcel

Romeu ja s'entrena

Arnau Madrià

VILABLAREIX

El futbolista català Oriol Romeu va ser cedit oficialment dilluns passat pel Barça al Girona i ja s'ha incorporat als entrenaments a La Massana, on

ha rebut la benvinguda dels nous companys. També ha tingut l'oportunitat de conversar amb l'entrenador Míchel i el director esportiu Quique Cárcel sobre les expectatives de la seva aportació a l'equip. Amb aquesta

cessió, espera recuperar el protagonisme i les bones sensacions de la seva anterior etapa al Girona, on va captivar els aficionats. Ara Romeu ja està completament disponible per al calendari complicat que ha d'afrontar l'equip.

La reacció

66Tant Míchel com jo pensàvem que els valors que portava Romeu havien de tornar??

Quique Cárcel DIRECTOR ESPORTIU DEL GIRONA



L'equip va donar la benvinguda a Romeu III GIRONA FC

L'ESPORTIU. DIMECRES. 7 D'AGOST DEL 2024

Tancat. El terrassenc és a Barcelona i signarà contracte fins al 2030 després que el Barça hagi arribat a un acord amb el RB Leipzig per al fitxatge, que es pot enfilar fins als 60 milions d'euros

Dani Olmo serà blaugrana

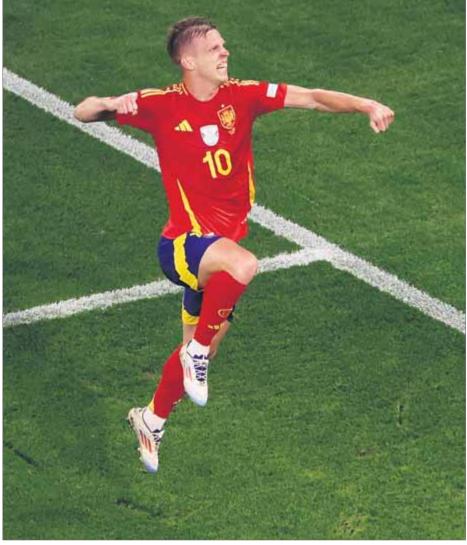
Albert Isern

BARCELONA

El viatge llampec del director esportiu del Barça, Deco, cap a Leipzig ha estat profitós per als interessos del club blaugrana. Segons va informar ahir Fabrizio Romano, el periodista especialitzat en el mercat de fitxatges, Dani Olmo signarà un contracte de sis cursos amb l'entitat catalana, fins al 30 de juny del 2030, i l'operació es tancarà per una quantitat fixa de 55 milions d'euros i 7 més en concepte de variables. La predisposició del futbolista, que ha estat una peça important en l'engranatge del Red Bull Leipzig durant les darreres quatre temporades i mitja, ha estat un factor clau que ha facilitat l'arribada a una entesa entre les parts implicades. Deco, que va arribar dilluns a la ciutat alemanya per acabar d'enllestir l'acord, va tornar ahir a Barcelona en el mateix vol privat que Olmo, acompanyat del seu pare i els seus representants. La previsió és que demà ja pugui passar la pertinent revisió mèdica.

El terrassenc, de 26 anys, va ser el màxim golejador de l'Eurocopa amb tres gols i dues assistències en sis partits, i va ser un dels jugadors més destacats de la selecció estatal absoluta que es va proclamar campiona d'Europa aquest estiu.

En la seva etapa de formació, Olmo va passar per les categories inferiors de



Olmo celebra el gol contra França que va classificar Espanya per a la final de l'Eurocopa ■ EFE

l'Espanyol i també va estar durant un bon grapat d'anys a la Masia, fins a l'etapa de juvenil. Va ser aleshores quan el 2014 va fitxar pel Dinamo de Zagreb amb només 16 anys, i l'aposta li va sortir rodona, consolidant-se ràpidament al primer equip i acumulant més de 120 partits oficials amb el conjunt croat, a més d'una trentena de gols. El seu bon rendiment li va valer el seu fitxatge per al Red Bull Leipzig, que el gener del 2020 va desemborsar 29 milions d'euros pel mitjapunta.

Olmo, que suma 38 internacionalitats amb Espanya, té l'experiència d'haver disputat diverses

competicions europees. En total, ha jugat 24 partits de Champions League i 16 d'Europa League. Durant el curs 2019/20, el seu primer a Alemanya, el vallesà es va quedar a les portes de disputar la final de la màxima competició continental.

El seu bon paper durant l'Eurocopa l'ha posat de

Viatge profitós

Deco va viatjar dilluns per reunir-se amb el Red Bull Leipzig i enllestir l'acord

Tot a punt

El futbolista va arribar ahir a la nit a Barcelona i demà passarà la revisió mèdica

Les xifres

Traspàs. El Barça pagarà 55 milions d'euros, tot i que, amb variables, la xifra pot superar els 60.

ple a l'aparador i ha fet que s'agi disparat l'interès de diversos grans clubs, entre els quals, el Bayern de Múnic. No obstant això, el Barça, que sabia perfectament els bons ulls amb què Olmo veia el seu retorn a Catalunya, ha accelerat les negociacions amb el Red Bull Leipzig i ha tancat la incorporació d'un atacant polivalent que pot ocupar qualsevol de les tres posicions de la davantera i que ha de permetre fer un salt qualitatiu a les prestacions ofensives de l'equip que dirigeix Hansi Flick. ■

BREUS



Alex Kral, el curs passat a Berlín ■ AGENCIA EFE

ESPANYOL

Amistós i fitxatge.

Els de Manolo González afronten aquesta tarda (20 h) el quart partit de pretemporada a la Nova Creu Alta contra el Sabadell de 2a FEF. D'altra banda, l'Espanyol està a punt de tancar la cessió del migcampista eslovac Alex Kral, provinent de l'Union de Berlín. El futbolista va arribar ahir a la ciutat de Barcelona i s'espera que el club faci oficial avui la seva incorporació.

■ ADRIÀ TELLA

MERCAT L'Atlético llença la casa per la finestra.

Els madrilenys fitxaran Julián Álvarez a canvi de 75 milions fixos i 20 en variables. Es convertirà en el traspàs més car d'aquest estiu de La Liga. Ara bé, no serà l'únic; l'Atlético també té lligat Gallagher, del Chelsea, on marxarà Samu Omorodion. El migcampista anglès és un dels futbolistes més valorats de la Premier. En aquests moviments cal sumar-hi els fitxatges de Le Normand i Sorloth.



DISSENYAT PER A LA CIUTAT. PREPARAT PER A TOT I MÉS



www.japand21.toyota.es

C. Antoni Barnés i Gultresa 8, 17005 GIRONA Telf: 972 476 406

Avda. Europa 50, 17300 BLANES

ANYS DE GARANTIA* TOYOTA RELAX

Telf: 972 358 302



Salta la banca

ATLETISME • El nord-americà Cole Hocker trenca els pronòstics en els 1.500 m i s'emporta l'or amb un nou rècord olímpic (3:27.65) davant de l'escocès Josh Kerr **DESTRONAT** • Jakob Ingebrigtsen, víctima dels seus excessos, acaba quart

Xavier Agustí

BARCELONA / PARÍS

Ni el noruec Jakob Ingebrigtsen, ni l'escocès Josh Kerr. El nou campió olímpic de 1.500 m a París va ser el nord-americà Cole Hocker, que va esmicolar el rècord dels Jocs de Tòquio (3:28.32) amb un espectacular registre de 3:27.65. La final dels 1.500 m es plantejava com un duel entre el defensor del títol, l'estrella escandinava, i l'espigat migfondista britànic, campió mundial a Budapest. Rivals dins i for a la pista. En la pugna entre tots dos, però, es va colar un convidat inesperat per emergir en el moment oportú i emportar-se la glòria olímpica. Ingebrigtsen va ser víctima dels seus excessos. Va imposar un ritme infernal des de la primera volta i va acabar sense forces i sense podi. A més del sorprenent Hocker, van creuar la meta davant seu Kerr, amb un nou rècord britànic (3:27.79), i el nord-americà Yared Nuguse, amb marca personal (3:27.80). Ingebrigtsen va millorar el rècord de Tòquio (3:28.24), però només li va servir per ser quart. L'ambició del noruec, que avui disputa les eliminatòries dels 5.000 m, no la hi podrà retreure ningú.

El doble campió europeu va prendre la iniciativa des de la primera volta i va marcar uns temps de pas molt exigents (54.82 en 400 i



Hocker obre els braços davant de Kerr, Nuguse i un decebut Ingebrigtsen en la final dels 1.500 m ■ WORLD ATHLETICS

Gabrielle Thomas guanya els 200 m en una final sense jamaicanes

En els 200 m no hi va haver sorpreses i Gabrielle Thomas va arrodonir la festa de barres i estrelles en una final sense jamaicanes. Tercera en els Jocs de Tòquio i líder de l'any (21.78), Thomas va ser l'única de les finalistes a córrer per sota dels 22 segons (21.83). La bona sortida de la campiona de 100 m, la velocista de Saint Lucia Julien Alfred, no va ser suficient per contrarestar la progressió de la gran favorita. Alfred, davant de la també nordamericana Brittany Brown (22.20), va sumar una medalla de plata (22.08) a l'or de l'hectòmetre per continuar fent història per a l'esport de la petita illa caribenya. Com en els 1.500 m, també va haver rècord olímpic en els 3.000 m obstacles femenins,



en què la fondista de Bahrein Winfred Mutile Yavi (8:52.76) es va endur la victòria en el frec a frec final amb la defensora del títol, la ugandesa Peruth Chemutai (8:53.34). En llargada, el grec Miltiadis Tentoglou (8,48 m) va revalidar la corona de Tòquio i en martell la canadenca Camryn Rogers es va endur l'or amb un intent de 76,97 m.

Les finals

HOMES. 1.500 m		
1r C. Hocker (EUA)	3:27.65	
2n J. Kerr (GBR)	3:27.79	
3r Y. Nuguse (EUA)		
4t J. Ingebrigtsen (Noruega)	3:28.24	
Llargada		
1r M. Tentoglou (Grècia)	8,48	
2n W. Pinnock (Jamaica)	8,36	
3r M. Furlani (Itàlia)	8,34	
DONES. 200 m		
1a G. Thomas (EUA)	21.83	
2a J. Alfred (Saint Lucia)	22.08	
3a B. Brown (EUA)	22.20	
3.000 m obstacles		
1a W.M. Yavi (Bahrain)	8:52.76	
2a P. Chemutai (Uganda)	. 8:53.34	
3a F. Cherotich (Kenya)	8:55.15	
Martell		
1a C. Rogers (Canadà)	76,97	
2a A.N. Echikunwoke (EUA)	75,48	
3a J. Zhao (Xina)	74,27	

1:51.38 els 800 m). En fila índia i al toc de campana, circulaven Timothy Cheruiyot i Kerr, el mateix podi de Tòquio. L'escocès atacava en la contrarecta i es collocava segon, mentre el kenyà perdia pistonada. Ingebrigtsen mantenia el lideratge en l'última corba, però cada cop veia més a prop el seus rivals, amb Kerr i l'estatounidenc Hocker assetjant-lo. S'obria pel carrer 2 per dificultar la progressió de tots dos, però el desenllaç semblava escrit. El campió olímpic, destronat, havia quedat buit. Hocker, per dins, i Kerr, per l'exterior, deixaven enrere Ingebrigtsen, que no va poder evitar que Nuguse el deixés, també, sense medalla.

La banyolina, desena en la segona eliminatòria de 1.500 m (4:06.60), lluitarà per accedir a les semifinals a través de la repesca. Aquest matí també entren en acció Cristina Montesinos (relleu mixt de marxa), Adel Mechaal (5.000 m) i Josué Canales (800 m)

Guerrero té una segona oportunitat

X. Agustí BARCELONA / PARÍS

Desenaamb 4:06.60 iamb sensacions estranyes, la banyolina Esther Guerrero no va poder segellar l'accés a les semifinals de 1.500 m de manera directa, però aquest migdia

(12.45 h) disposarà d'una

segona oportunitat gràcies a les sèries de repesca. una de les novetats del programa atlètic dels Jocs de París. "Tenia moltes ganes de lluitar, però no he tingut sensacions en cap moment. No volia que em passés, però quan faltaven 300 metres i no se m'aixecaven les cames he pensat

cursa", va confessar. En el primer tram i a un ritme relativament còmode, Guerrero va transitar per la meitat del grup rere la plusmarquista mundial, la kenyana Faith Kipyegon. Però quan la cursa es va començar a accelerar no es va poder aproximar

que demà tenia una altra a les sis primeres, que es de les dues sèries. guanvaven el bitllet directe. Va passar al toc de campana en novè lloc i, tot i que inicialment va avançar la italiana Del Buono, no va poder progressar més. Inconscientment es va reservar per a la decisiva cursa d'avui, en què passaran les tres primeres

Més enllà del relleu mixt de marxa amb Cristina Montesinos (07.30 h), serà una sessió matinal intensa per a l'atletisme català, amb les sèries de 5.000 m (11.10 h), amb Adel Mechaal, i les de 800 m (11.55h), amb Elvin Josué Canales.



Guerrero, en l'eliminatòria de 1.500 m ■ EFE

Creix la presència de dones i el nombre de sol·licituds dels graus d'INEFC

Del 2021 al 2024, el Govern ha apostat de manera decidida per incrementar el nombre de dones en les formacions acadèmiques esportives.



INEFC · Promoció 2020/2024

"PEDALES COM UNA NENA"

> UTES COM UNA NOIA' "JUGUES COM UNA

"CORRES COM **UNA DONA"**

"Quantes vegades s'han sentit aquestes expressions... Històricament. sempre s'han dit des d'un to burleta, de mofa. Condescent i pejoratiu. Negatiu. S'havien convertit en estereotips que construïen fronteres que impedien que les nenes i noies desenvolupessin amb tranquil·litat i confiança la seva pràctica esportiva. Per sort, estem canviant aquests imaginaris. A poc a poc, però sense parar, amb treball, recursos i tot el suport a l'univers esportiu català estem revertint aquesta tendència negativa.

L'aposta decidida del Govern per l'esport femení no només està recollint els seus fruits sobre els terrenys de joc, sinó també a la formació acadèmica. I és que, en l'Univers Esportcat, en el qual hi trobem l'INEFC, els canvis no venen per casualitat, sinó amb mesures per generar un impacte real amb uns resultats que ja s'estan veient.

Un dels espais on més s'està reflectint la feina feta per la legislatura actual és a les aules, ja que les dades demostren un interès creixent en les Ciències de l'Esport i l'Activitat Física per part de les noies, la demanda de les quals ha crescut respecte al curs passat. I és que, al 2021, només 2 de cada 10 alumnes de l'INEFC eren dones. Després de les mesures aplicades pel Govern, del 2021 al 2024, la realitat que ens trobem és una altra:

LLEIDA 113 TOTAL



PIRINEUS **49 TOTAL**





*BARCELONA 137 TOTAL *matricula 137 (les assignacions eren 146







LES DADES, AL DETALL



EL GRAU AMB MÉS DEMANDA

CAFE a Barcelona (UB) amb 1.715 sol·licituds totals, 626 de les quals en primera preferència. Supera el rècord de la darrera dècada, registrat el curs 2020-2021, amb 1.598 sol·licituds totals, 611 de les quals en primera preferència.



El percentatge de noies ha passat del 21% del curs passat a un 36% enguany.



GRAUS IMPARTITS ADSCRITS A LA UDL CAFE DE L'INEFC LLEIDA

El més sol·licitat amb 1.186 persones interessades en les seves 95 places, amb 342 sol·licitants en primera preferência.

El doble grau de CAFE amb Fisioterápia, el més exitós percentualment: 681 sol·licituds, 162 de les quals en primera preferència, per a les seves 25 places.

> 681 SOL·LICITUDS

EL GRAU DE CAFE QUE S'IMPARTEIX A L'INEFC **PIRINEUS** (LA SEU D'URGELL)

És el més demandat de la UdL entre tots els que s'imparteixen a la provincia de Lleida fora de la seva capital: amb 580 sol·licituds, de les quals 97 ho són en primera opció.

Són gairebé 15 alumnes interessats per cada una de les 40 places disponibles.

Lligat al medi natural, grau amb una nova generació d'estudiants gairebé paritària: 46% de dones i 54% d'homes.







El curs passat la presencia de les noies suposava un 33% del total.





BREUS

BÀSQUET Semifinals masculi-

nes. La jornada de quarts va acabar amb el triomf d'Estats Units contra el Brasil (87-122). Els americans s'enfrontaran a Sèrbia després que l'equip de Pesic remuntés 20 punts de partit i deixés fora a Austràlia (90-95). En l'altra banda del quadre, Alemanya va derrotar Grècia (76-63) i li tocarà enfrontar-se a França, que va deixar fora a Canadà (82-73) En el quadre femení, Espanya juga avui el partit de quarts (14.30 h) contra Bèlgica. ■

NATACIÓ

Entrenaments cancel·lats al Sena. La fe-

deració internacional de natació va cancellar els entrenaments de la prova d'aigües obertes per la insalubritat de l'aigua del Sena. De moment, però. manté la previsió de fer-hi la competició, demà i divendres. Per a aquest matí, hi ha un altre entrenament previst. En triatló, ja es van ajornar els entrenaments, i no les competicions.■

LLUITA

Rècord històric de Mijaín López. El lluitador cubà Mijaín López es va endur la medalla d'or en lluita grecoromana i assoleix el rècord de ser campió olímpic d'una mateixa disciplina en cinc Jocs Olímpics consecutius. Ja ho va aconseguir a Pequín, Londres, Rio de Janeiro i Tòquio, i ara a París.■

Hoquei herba. La selecció espanyola masculina no té res a fer en la semifinal i aquest dijous aspira al bronze

Demà, un altre dia

4 Països Baixos 0 Espanya

PAÏSOS BAIXOS: Blaak; Janssen (1), Balk, de Geus, van Dam (1), Brinkman (1), van Ass, Croon, Blok, Wortelboer i Hoedemakers -onze inicial-, de Vilder, Bijen, de Mol, Telgenkamp (1) i Midden-

ESPANYA: Calzado; Alonso, Bonastre, Gispert, Cunill, Basterra, Clapés, Reyné, Miralles, Menini i Rodríguez -onze inicial-, Vilallonga, Recasens, Vizcaíno, Lacalle i de Ignacio-Simó.

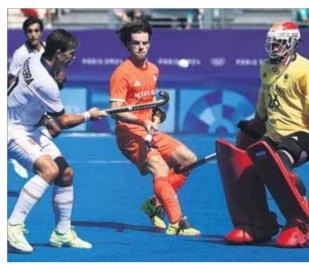
PARCIALS: 1-0, 2-0, 3-0 i 4-0.

ARBITRES: Benjamin Goentgen (Alemanya) i Martin Madden (Gran Bretanya). Cap targeta.

B. S.COLOMBES / GIRONA

La presència de la selecció espanyola masculina en una semifinal olímpica per primer cop des dels Jocs de Pequín -3-2 contra Austràlia, quan Espanya va endur-se la plata en la final contra Alemanya-, va ser testimonial i es redueix a l'oportunitat que els 11 catalans de l'equip de Max Caldas tindran demà migdia (14 h) per endur-se una medalla de l'Estadi Yvesdu-Manoir, vista les poques possibilitats que van tenir de derrotar els Països Baixos, un equip molt més madur -el conjunt estatal està en formació, amb el gruix de la plantilla havent fet el seu debut olímpic a Tòquio fa tres anys-i sobretot efectiu de cara a porteria.

L'Índia, que va perdre la segona semifinal contra la vigent campiona del món, Alemanya (3-2), és l'últim obstacle d'un equip que havent eliminat la cam-



'Chefo' Basterra mira de superar, sense èxit, Pirmin Blaak ■ CHRISTOPHE PETIT TESSON / EFE

piona olímpica —Bèlgica, per 2-3— va sortir sense cap complex contra el conjunt neerlandès; que ja va fer la guitza a la selecció espanyola en l'últim partit de la fase de grups remuntant-li un 0-2 (5-3).

"Quan vam guanyar Bèlgica, el nostre objectiu era arribar a la final, però després d'això ens fixarem en què hem de millorar perquè ara el nostre objectiu és guanyar el bronze. Qualsevol selecció, en aquest nivell, és bona. Serà un partit difícil i dur i la clau és estar encertats en totes dues àrees", va dir Pepe Cunill (2001). El migcampista de l'Atlètic Terrassa vol girar full: "Volem recuperar-nos, descansar, tancar aquest partit i posar els cinc sentits en el següent."

Mana l'efectivitat

Marc Reyné va disposar de la primera ocasió, però Espanya veia com el rival s'avançava a 3:16 per acabar el primer quart, en el seu primer llançament i mitjançant un penal stroke transformat per Jip Janssen. Un guió que es repetia en el segon quart, amb oportunitat desaprofitada pels blancs i gol de Thierry Brinkman, que a 10:52 per a la mitja part va aprofitar un mal refús de la defensa per marcar el 2-0. En el primer penal córner (0/6 ahir) de la semifinal el Chefo Basterra no va poder marcar el seu cinquè gol del torneig.

L'inici de la segona meitat va suposar una galleda d'aigua freda, perquè una altra bola mal rebutjada va anar a parar a l'estic de Thijs van Dam, que va fer el 3-0. Amb la defensa blanca més oberta, Duco Telgenkamp va poder fer pujar el quart gol taronja al marcador quan encara quedaven 10 minuts i Blaak encara havia de fer més gran la seva figura sota els pals.

Waterpolo. L'equip de Miki Oca supera el Canadà i es jugarà l'accés a la final del torneig olímpic contra els Països Baixos

PARIS 2024

000

Embalades cap a la pugna per les medalles

8 Canadà 18 Espanya

CANADÀ: Gaudreault; Lekness (1), Crevier, Wright (1), Mimides, McDowell, Bakoc (5), Lemay-Lavoie (1), McKelvey, Browne, Paul, La Roche i Vulpisi.

ESPANYA: Terré; Piralkova (1), Espar (2), Ortiz (3), Nona, Crespí (3), E. Ruiz (4), Peña (1), Forca (2), Camus, Maica (2), Leitón i Ester.

PARCIALS: 2-6, 2-4. 0-3 i 4-5.

SUPERIORITATS: 5/11 de Canadà i

2/6 d'Espanya.

ÀRBITRES: Blanchard i Markopoulou.

Xavier Agustí

BARCELONA / PARÍS

Subcampiona a Londres 2012 i Tòquio 2020, la selecció espanyola, amb onze catalanes, tornarà a estar en disposició de lluitar per les medalles en uns Jocs Olímpics. El torneig de waterpolo es va traslladar del centre aquàtic de Saint-Dennis al mastodòntic Défense Arena, amb capacitat per a 17.000 espectadors, però la resposta de l'equip de Miki Oca va ser idèntica a la de la fase de grups: golejada en tota regla contra el Canadà (8-18) i tot a punt per a les semifinals de demà contra els Països Baixos, botxí d'Itàlia (11-8).

L'equip espanyol va sortir embalat. Amb molta mobilitat i efectivitat en atac, a gairebé gol per minut, es va apuntar el primer quart per 2-6. Bea Ortiz i Maica García, per par-

tida doble, Elena Ruiz i Anni Esparvan ser les autores dels primer gols del conjunt de Miki Oca. Sòlid en defensa i amb Ruiz en estat de gràcia, amb dues canonades més, les subcampiones olímpiques obrien l'escletxa davant un rival que només marcava en les accions de superioritat. Forca, de penal, i Paula Crespí també van marcar en aquest segon quart per arribar a l'equador amb una còmoda renda de 6 gols (4-10).

El guió del partit no va variar després del descans llarg. Dues vaselines precises de Crespí i Espar, des de l'extrem esquerre de l'atac, van consolidar encara més el domini hispà. Ruiz, amb un xut encreuat des de la mateixa posició, signava la seva quarta diana i el parcial de 4-13 amb què es va arribar a l'últim quart, amb el triomf totalment encarrilat. Espanya, amb una magistral Martina Terré sota els pals (12% aturades per un 60% d'encert), havia mantingut la porteria a zero durant tot el quart. La contundència del resultat va permetre que Oca dosifiqués totes les jugadores. El Canadà s'havia encallat i només va poder tornar a veure porteria en l'últim període, que es va convertir en un intercanvi de gols (4-5) sense cap transcendència.

PARÍS EN JOC

Vicenç Batalla



Del 'Mambo' de Txell Mas al cel de Duplantis

o dic d'entrada, no vaig veure el salt de 6,25 metres d'Armand Duplantis, rècord del món, però el vaig sentir. Dilluns em vaig passar tot el dia al Centre Aquàtic Olímpic de Sant-Denis, a cent metres de l'Stade de France. Primer, pel concurs de salts de plataforma de deu metres i després, per la primera de les tres jornades del concurs per equips de la natació artística. Els dos equipa-

ments estan separats per cent metres i s'ha construït una passarel·la, però per motius de seguretat i de fluxos d'espectadors resulta que no s'ha obert per als Jocs. Molt frustrant en tots els sentits.

Les vuit noies de l'artística, capitanejades per la vallesana Txell Mas i on hi ha quatre catalanes més, van compondre a l'aigua prou bé la seva rutina tècnica a ritme del *Mambo* de Leonard Bern-



Duplantis, en ple salt ■ EFE / A.S.

stein de West Side story, i es van posar segones darrere les xineses, entrenades per la també catalana Anna Tarrés. Dimarts passaven a ser terceres després de la rutina lliure avançades per les estatunidenques, a qui entrena una altra catalana, Andrea Fuentes. I una altra catalana, Paula Kramburg, dirigeix les australianes. Hem creat escola, a falta de les russes, que no són benvingudes.

Acabada aquesta primera jornada, vaig voler anar a veure si Duplantis efectivament batia el seu rècord del món (6,24). Vaig fer una gran volta i, quan era a les portes de l'estadi, ja no em van deixar entrar. Però vaig sentir, com deia, l'esclat del públic mentre seguia en diferit el seu salt pel mòbil. Com si hagués vist en directe apropar-se cada dia més al cel el



Femení. Espanya cau golejada en les semifinals dels Jocs Olímpics contra un Brasil al qual havia guanyat fa pocs dies en la fase de grups

Superades i adeu a l'or



BRASIL: Lorena; Ludmila (Maga, 56'), Lauren (Kerolin, 76'), Tarciane, Thais Ferreira, Yasmim; Angelina (Duda Sampaio, 56'), Yaya, Jheniffer (Vitória, 69'); Gabi Portilho i Priscila Flor (Nunes, 76').

EQUIP: Cata Coll; Ona Batlle, Irene Paredes (Laia Aleixandri, 52'), Laia Codina (Alèxia Putellas, 76'), Olga Carmona (Oihane, 46'); Aitana, Teresa (Guijarro, 65'), Jenni Hermoso; Eva Navarro (Athenea, 46'), Mariona i Salma Paralluelo.

GOLS: 1-0 (6') Irene Paredes (p.p.). 2-0 (49') Gabi Portilho. 3-0 (71') Maga. 3-1 (84') Salma Paralluelo. 4-1 (91') Kerolin. 4-2 (100') Salma Paralluelo.

ÀRBITRE: Rebbeca Welch. **T.G.:** a la local Portilho; i a les visitants Teresa i Cata Coll.

Adrià Tella

BARCELONA

El futbol demostra sovint per què té poca explicació racional. La selecció espanyola femenina havia guanyat feia sis dies el Brasil per 2 a 0 en la fase de grups dels Jocs Olímpics, però ahir va caure contra el mateix rival en les semifinals. I ho va fer per golejada, amb les sud-americanes sent molt superiors.

Va començar el partit de la pitjor manera possible, amb una acció molt desafortunada que va posar el guió en contra. La portera Cata Coll va intentar una passada en llarg que va topar en el cos d'Irene Paredes i es va colar directament a la porteria espanyola. Galleda d'aigua freda.

L'equip de Montse Tomé no va poder reaccionar. No es van sentir còmodes en gairebé cap fase



Salma Paralluelo condueix la pilota perseguida per una rival ■ SELECCIÓ ESPANYOLA

del partit. Tot i tenir molt més la pilota, els va costar força generar perill clar, amb Jenni Hermoso com la més destacada. En canvi, les brasileres van tenir situacions molt més evidents per ampliar abans la diferència. Ho van fer defensant bé, corrent bé i aprofitant els errors que va cometre Espanya.

Just abans del descans va arribar el segon gol. Gabi Portilho va aprofitar una gran centrada lateral de Yasmim per començar a definir el rumb del partit. El tercer va arribar ja en el segon temps en un gran contraatac. Va acabar marcant Adriana Maga, tot i haver perdonat el gol uns segons abans.

Malgrat sentir-se supe-

rades, Espanya mai va deixar d'intentar-ho. L'entrada d'Alèxia, incomprensiblement suplent, va donar alè i va permetre a l'equip tenir uns minuts per creure-hi. La blaugrana Salma Paralluelo va escurçar distàncies després d'un córner i la mateixa Alèxia va estar a punt de marcar el 3 a 2, però la pilota es va estavellar al pal.

Kerolin no va perdonar ja en temps afegit i va marcar el quart, que va sentenciar el partit. De nou, després d'una errada grollera de les espanyoles. Salma va tornar a marcar a pilota aturada per fer el seu doblet i maquillar el resultat final. Ja era tard.

Res és per sempre,

menys en el futbol. Espanva arribava als Jocs, els primers de la seva història, com a clara favorita per aconseguir l'or. Havia guanyat recentment la lliga de les nacions i el mundial, però no podrà ser. L'equip va tenir un mal dia, d'aquells en què no surt res bé. Toca acceptarho i aprendre'n per aixecar-se immediatament. Sense temps ni per esperar el següent campionat, els Jocs fan que divendres (15 h) les de Montse Tomé s'hi iuguin una medalla olímpica. Hi aspiren les cinc catalanes que formen part de la convocatòria i no és precisament una consolació. És un premi que s'ha de guanyar. El rival serà Alemanya.



El lleidatà, Cooper, Arévalo i Germade RAFA APARICIO / EFE

Piragüisme. El K4 liderat per Saül Craviotto enllesteix l'accés a la semifinal de 500 m amb el segon millor temps i estalviant-se els quarts

Van per feina

VAIRES-SUR-MARNE / GIRONA

Saül Craviotto (1984) va obrir la seva cinquena participació en uns Jocs, en què vol sumar la sisena medalla olímpica i afegirla a les d'or a Pequín, plata a Londres, or i bronze a Rio i plata a Tòquio. "Era important passar per treure'ns una prova, els meus tres companys també fan el K2 i una prova més fatiga molt", va dir el lleidatà establert a Astúries, en declaracions a RTVE després d'aconseguir la classificació directa per a la semifinal del K-4 500 de demà al migdia.

Craviotto, Marcus Cooper, Carlos Arévalo i Rodrigo Germade van liderar la segona sèrie de classificació des de l'inici, i només

perquè no es van esprémer al màxim –tots els palistes de la federació espanyola van superar les seves sèries en la jornada inaugural d'esprints- Alemanya els treia el primer lloc amb 1:20.51. La selecció espanyola acabaria amb la segona plaça directa gràcies a l'1:20.60, que deixava en no res el rècord olímpic que acabava de fer Sèrbia en la primera sèrie, amb 1:20.99 – Hongria era l'altra selecció que també s'estalviava els quarts al cap de 3 hores-i que ara té el conjunt germànic. "Al final ens han passat però espero que a la final canviï el resultat", declarava Craviotto, centrat en la lluita per les medalles de la final de demà (13.50 h), que serà dues hores justes després de les semifinals.

Natació artística. Espanya es manté en posicions de podi i buscarà la primera medalla

Nedant amb un objectiu ben clar

C. Julià

GIRONA/PARÍS

La natació artística veurà aquest any un nou equip campió després de 20 anys de domini rus. La no-participació de les soviètiques ha obert un nou ventall de possibilitats i acabada la segona jornada de competició, són cinc les candidates a pujar dalt del podi: la Xina, els Estats Units, Espanya, el Japó i França.

Acabada la jornada de rutina lliure d'ahir, les xineses encapçalen la classificació general amb una puntuació de 712,4455. L'equip entrenat per la catalana Anna Tarrés és perseguit per l'equip dirigit per la també catalana Andrea Fuentes, els Estats Units (643,0255). Les americanes, que van acabar quartes en la rutina tècnica de dilluns, han escalat posicions. Espanya completa aquest podi provisional (633,6119), però té les japoneses a tocar en punts (627,9308) i les franceses traient el nas (617,8486).

Tot plegat es resoldrà aquesta tarda (19.30 h) amb la rutina d'acrobàcies que aclarirà definitivament la incògnita de qui relleva Rússia.

Vela. La parella, que competeix en la modalitat 470 de vela mixta, ocupa la segona posició en la general i es juga el podi aquest migdia

Xammar i Brugman busquen la medalla

C. Julià

GIRONA / PARÍS

La dupla formada pels regatistes catalans Jordi Xammar i Nora Brugman acaricia les medalles. Acabades les vuit primeres regates de la modalitat 470 de vela en categoria mixta, els dos ocupen la segona posició de la classificació general amb una puntuació total de 37, set punts darrere de la parella austríaca formada per Lara Vadlau i Lukas Maehr (44). La delegació espanyola de vela podria sumar avui (15.40 h) una nova medalla a Marsella.

La parella podria aconseguir la plata si acaba la regata per la medalla (*medal race*) en segona posició i podrien pujar al podi si són quarts.



Xammar i Brugman ■ ws

SPORTIU

www.lesportiudecatalunya.cat **@lesportiucat**

GIRONA: C/ Falgàs, 13. 17005. Tel. 972 18 64 00.



DIMECRES, 7 d'agost del 2024

De vegades es pot fallar

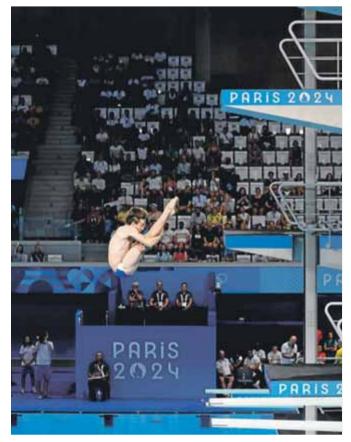
la vida en algunes coses et pots equivocar perquè tens diversos intents; en d'altres, no, i l'has d'encertar a la primera. En els esports, també.

Ho podem veure en els diferents esports dels Jocs Olímpics. En aquesta quinzena tenim la sort de poder veure molts esports que normalment no poblen la pantalla de la televisió. Podem veure partits, curses, regates, combats, salts, llançaments i moltes altres proves diverses.

Els Jocs Olímpics són un regal per a qui li agraden els esports i té la sort de tenir aire condicionat i televisió. Una bona manera d'anar passant les onades de calor d'aquest agost és veure els millors del món en cada disciplina en el seu millor moment de forma dels últims quatre anys. En gairebé tots els esports menys en el futbol, guanyar una medalla en els Jocs té més valor que guanyar el campionat mundial. Per la tradició, per l'èpica, i perquè se celebra cada quatre anys i no

En aquesta plèiade d'esports i disciplines, veiem que són diferents els cossos requerits en cada esport: els que guanyen la marató no s'assemblen gens als que guanyen el triatló; són diferents les habilitats requerides: rapidesa, resistència o picardia, i també són diferents els sistemes per triar el guanyador. No tots els esports es mesuren igual. No totes les disciplines tenen el mateix barem. Hi ha esports en què et pots equivocar i d'altres en què no.

Els llançaments en l'atletisme són una mostra dels primers. En una final, tens diversos intents i només compta el millor. Si en el primer llançament de pes, de martell, de javelina o de disc aconsegueixes una bona marca, en la resta pots anar al límit tant com vulguis, fregant la línia encara que t'acosti al nul. No passa res, només compta el millor. També és així en el triple salt i en el salt de llargada. Et pots equivocar en tots els intents menys en un. En els salts d'alçada i de perxa tens tres intents cada vegada que el llistó s'alça. Pots equivocar-te i fer-lo caure dues vegades si la tercera el superes.



Salt de trampolí en els Jocs ■ EFE / EPA / MAST IRHAM

En els esports que es disputen per sets, també et pots equivocar. Per exemple, en el tennis de taula, el bàdminton i el voleibol pots perdre algun set i tot i així guanvar el partit. També es poden cometre errors en els esports d'equip com el bàsquet, l'handbol, l'hoquei i el futbol. De fet, hi ha gent que diu que tots aquests, en essència, són un sumatori d'errors, perquè durant el partit passen moltes coses: duels perduts, mals controls, imprecisions..., i el resultat final és la suma dels petits errors. En definitiva, no guanya qui no comet errors, sinó qui en comet menys.

En canvi, hi ha altres esports en què no hi ha cap marge d'error. En la gimnàstica només tens una oportunitat per fer-ho bé. Si en la final d'anelles, de cavall amb arcs, d'asimètriques o de barra t'equivoques, ja no ho pots arreglar i els jutges no tindran pietat. El mateix en els salts de trampolí, en què les finals es componen de sis salts i tots compten igual. La puntuació és la suma de tots i, per tant, si t'equivoques en un, difícilment ho podràs suplir amb els altres. No hi ha marge d'error.

Com en els Jocs Olímpics, en algunes coses la vida fa mitjana, en d'altres només compta la millor actuació, i de vegades el més petit error t'elimina.

OPINIÓ

Competir pels altres

ls Jocs Olímpics de l'antiga Grècia consis-tien en una sèrie de proves esportives organitzades per retre culte a Zeus al santuari d'Olímpia. A Els principis filos òfics de l'olimpisme, el baró de Coubertin afirmava que amb el seu cos l'atleta modern enalteix la seva pàtria, la seva raça, la seva bandera. En els dos casos, ens trobem davant d'una concepció romàntica dels Jocs en què l'esportista no competeix per a si mateix, tot i l'atenció mediàtica i els beneficis econòmics obtinguts, sinó per una realitat social que el transcendeix. Tanmateix, correm el risc que els èxits assolits en nom d'un déu, d'un país, d'una cultura o d'una ètnia siguin utilitzats per les religions, els estats o els pobles per demostrar la seva superioritat respecte als altres i legitimar el xovinisme dels seus governs, la imposició de les seves tradicions, el supremacisme del seu llinatge o el fonamentalisme de les seves creences.

Potser fora bo que l'esperit de la competició olímpica s'imbuís del de les proves incloses en les cerimònies fúnebres en honor de Pàtrocle relatades per Homer a l'Odissea. Dedicar un triomf a un ésser estimat que ens dona suport, que està patint o que ens ha deixat pot ser la millor raó de ser d'una pràctica esportiva sovint tan mercantilitzada i sotmesa a interessos espuris. El mes de juny passat, Dika Mem, capità del Barça d'handbol, va voler dedicar la victòria en la Champions a la seva germana de 17 anys que havia mort sobtadament feia només uns dies. Ben segur que, quan finalitzin els Jocs, coneixerem el testimoni d'alguns campions que

han trobat en la força que dona competir pels altres el sentit profund de la seva gesta.

Jordi Osúa

BAIXEN





EL NYAP DEL SENA JOCS OLÍMPICS

L'escàndol s'accentua. Com en triatló, es van suspenent els entrenaments de natació en aigües obertes per la insalubritat de l'aigua, però hi volen mantenir la competició.





El suec deixa un dels moments més potents dels Jocs, en buscar i assolir amb èxit un nou rècord del món en perxa (6,25m) quan ja tenia la medalla d'or amb nou rècord olímpic.



VAN DE BEEK

"El català és part de la història del club i intentaré aprendre'l", deia el neerlandès Van de Beek en la presentació com a jugador del Girona, després d'haver fet piulades en català.